

**Cyfarfod Grwp Trawsbleidiol y Celfyddydau ac Iechyd 18 Medi 2019
12.30, Ystafelloedd Seminar 1 a 2, y Pierhead, Bae Caerdydd.**



Yn bresennol

Jayne Bryant AC, Cadeirydd
Maddie Rees, Pennaeth Digidol ac
Ymgyrchoedd
Mandy Jones AC
Caroline Jones AC
Ryland Doyle, Staff Cymorth Mike
Hedges AC
Sian Tomos, Cyngor Celfyddydau
Cymru
Sally Lewis, Cyngor Celfyddydau
Cymru
Nesta Lloyd-Jones, Conffederasiwn
GIG Cymru
Callum Hughes, Conffederasiwn GIG
Cymru
Paul Lewis, Cymdeithas Llywodraeth
Leol Cymru
Angela Rogers, WAHWN
Sarah Goodey, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Aneurin Bevan
Prue Thimbleby, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Abertawe Bro Morgannwg
Rhian Webber, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Cwm Taf

Simon Joslyn, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Caerdydd a'r Fro
Andrea Davies, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Betsi Cadwaladr
Paul Kaynes, Cwmni Dawns
Cenedlaethol Cymru
Guy O'Donnell, Cwmni Dawns
Cenedlaethol Cymru
Tim Joss, AESOP
Yr Athro James Lewis, Y Lab
Tim Jenkins, Llywodraeth Cymru
Lois Williams, Cyngor Celfyddydau
Cymru
Helen Williams, Cyngor Celfyddydau
Cymru (gwneud y cofnodion)

Ymddiheuriadau

Louisa Kerr, Bwrdd Iechyd Addysgu
Powys
Rob Ashelford, Y Lab
Amy Lewis, Bwrdd Iechyd Prifysgol
Cwm Taf
Gill Windle, Prifysgol Bangor

Croeso a chyflwyniadau gan Jayne Bryant (JB) AC

Croesawodd JB bawb i'r cyfarfod ac estynnodd groeso arbennig i Paul Kaynes a Guy O'Donnell, Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru, a Tim Joss, AESOP, a fyddai'n gwneud cyflwyniadau yn ystod y cyfarfod.

Cyfarfod Cyffredinol Blynnyddol – Ail-ethol y Cadeirydd a'r Ysgrifennydd

Cadarnhaodd JB y byddai'n parhau â'i rôl fel Cadeirydd y Grŵp ac y byddai Lois Williams, Cyngor Celfyddydau Cymru, yn cymryd rôl ysgrifenyddiaeth y cyfarfod ar ran Cyngor Celfyddydau Cymru.

Cofnodion y cyfarfod diwethaf ar 20 Mawrth 2019

Cytunodd y Grŵp fod cofnodion y cyfarfod diwethaf yn gywir.

Y diweddaraf gan bartneriaid

Nododd y Cadeirydd fod pob un o'r nodiadau diweddarau gan bartneriaid wedi'u dosbarthu i'r aelodau cyn y cyfarfod er gwybodaeth, a chadarnhaodd Sally Lewis (SL) hyn.

Paul Kaynes, Prif Weithredwr, a Guy O'Donnell, Cynhyrchydd Dysgu a Chyfranogi, Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru

Soniodd Paul Kaynes (PK) a Guy O'Donnell (GO'D) am y gwaith y mae Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru wedi bod yn rhan ohono gyda'u rhaglenni [Dawns ar gyfer Parkinson's](#) a [Dance to Health](#) (atal cwmpiadau). Dangoswyd [ffilm fer](#), a oedd yn rhoi cipolwg ar waith allweddol y cwmni ym maes y celfyddydau ac iechyd, yn ogystal â chroestoriad o waith o bob rhan o'r sector dawns ehangach yng Nghymru. Esboniodd PK fod partneriaethau yn ganolog i lwyddiant y rhaglenni a nododd fod y buddion yn cael effaith gadarnhaol ar symudedd a llesiant corfforol cyfranogwyr, yn ogystal ag ar iechyd meddwl, llesiant a hyder pobl. Mae rhagor o wybodaeth am brosiectau ac astudiaethau achos Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru i'w gweld ar ei wefan. Nododd PK bwysigrwydd parhaus rôl y Grŵp Trawsbleidiol o ran cyfleu llwyddiant ac effaith dawns ar iechyd a llesiant pobl er mwyn parhau â'r momentwm. Diolchodd y Cadeirydd i PK a GO'D am gyfrannu at y cyfarfod heddiw.

Tim Joss, Prif Weithredwr a Sylfaenydd AESOP – Arts Enterprise with a Social Purpose

Soniodd Tim Joss (TJ) am raglen Aesop, [Dance to Health](#) i atal cwmpiadau sy'n canolbwyntio ar leihau'r tebygolrwydd y bydd oedolion hŷn yn cwmpo, a nifer yr achosion hynny. Mae'r rhaglen yn profi i fod yn effeithiol iawn ac mae tystiolaeth ymchwil o Brifysgol Sheffield Hallam yn cefnogi hyn. Mae cyfraddau cadw ar gyfer y rhaglen yn awgrymu y gallai fod yn fwy effeithiol na rhaglenni ffisio cyfredol y GIG. Mae AESOP yn gweithio gyda Chwmni Dawns Cenedlaethol Cymru a Bwrdd Iechyd Prifysgol Bae Abertawe ac yn ymchwilio sut i ymestyn a chynnal y model yng Nghymru. Yn allweddol i hyn mae artistiaid dawns proffesiynol o ansawdd uchel sy'n ymgymryd â hyfforddiant trylwyr ac sydd â phrofiad o weithio gyda phobl hŷn. Diolchodd y Cadeirydd i TJ am gyfrannu at y cyfarfod heddiw.

Wedi'i chymell gan y cyflwyniadau, awgrymodd NLJ y dylai'r Grŵp Trawsbleidiol fynd at Bethan Jenkins, Cadeirydd y Pwyllgor Diwylliant, i dynnu sylw at lwyddiant ymyriadau o'r fath a gofyn am ymchwiliad i'r celfyddydau ac iechyd, yn enwedig gan fod y dystiolaeth i gefnogi cyflawniadau yn tyfu o hyd. Gallai hyn helpu i godi proffil y gwaith sy'n cael ei wneud ledled Cymru. Cytunodd y Cadeirydd a nodi y gallai'r Grŵp Trawsbleidiol fynd at Bethan Jenkins neu y gallai fod cyfle i'r Grŵp Trawsbleidiol gynnal ei ymchwiliad ei hun.

Cam Gweithredu: Cyngor Celfyddydau Cymru a Chonffederasiwn GIG Cymru i ddraffio llythyr at Bethan Jenkins, Cadeirydd y Pwyllgor Diwylliant, a'i rannu gyda Chadeirydd y Grŵp Trawsbleidiol.

Codi ymwybyddiaeth, gan gydlynu ein dull o gyfathrebu ar effaith y gwaith hwn

Cytunodd y Grŵp fod angen i ni gyfleu llwyddiant y prosiectau Dawns ar gyfer Parkinson's a Dance to Health (atal cwmpiadau) ar y cyfryngau cymdeithasol. Byddai linc i ffilm Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru hefyd yn cael ei ddarparu gan ddefnyddio'r hashnod Dance4Health.

Unrhyw fater arall

Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru – Sesiwn Ddawns

Dywedodd GO'D wrth y Grŵp y byddai Cwmni Dawns Cenedlaethol Cymru yn cynnal sesiwn ddawnsio wirfoddol ar 19 Medi 2019 a bod croeso i bawb ddod iddi.

Ysgrifenyddiaeth

Diolchodd y Cadeirydd i Helen Williams, Cyngor Celfyddydau Cymru, am ddarparu cymorth ysgrifenyddiaeth dros y blynyddoedd diwethaf.

Themâu'r cyfarfodydd nesaf: Nododd SL mai 'y celfyddydau a gofal cymdeithasol' fyddai thema'r cyfarfod nesaf.

Dyddiadau'r cyfarfodydd nesaf: Byddai MR yn cysylltu â Chyngor y Celfyddydau i gytuno ar ddyddiad ar gyfer y cyfarfod nesaf.